

СПРАВКА

о наличии учебной, учебно-методической литературы и иных библиотечно-информационных ресурсов и средств обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации заявленных к лицензированию образовательных программ МБУДО «Детская музыкально-хореографическая школа № 12» Ново-Савиновского района г.Казани

Раздел 1. Наличие учебной и учебно-методической литературы

N п/п	Уровень, ступень образования, вид образовательной программы (основная/дополнительная), направление подготовки, специальность, профессия	Объем фонда учебной и учебно-методической литературы		Количество экземпляров литературы на одного учащегося	Доля изданий, изданных за последние 10 лет, от общего количества экземпляров
		количество наименований	количество экземпляров		
1	2	3	4	5	6
1.	Сольфеджио	18	246	1,6	1/10
2.	Музыкальная литература	10	197	1,1	1/5
3.	Гитара	13	23	2,1	1/5
4.	Фортепиано	194	429	14,8	1/40
5.	Баян, аккордеон	26	92	11,5	1/10
6.	Духовые инструменты	4	17	1.2	1/4
8.	Хоровое пение	126	214	1	1/45

Раздел 2. Обеспечение образовательного процесса учебной и учебно-методической литературой

N п/п	Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу	Количество обучающихся, изучающих дисциплину	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов	Количество
1	2	3	4	5
1	Фортепиано	30	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чайковский П. «Детский альбом», М. 1992</li> <li>2. Агафонников Б. «Музыкальные игры», М. 1991</li> <li>3. Фортепианная музыка. Ансамбли для фортепиано. Вып. 11. М., 1991</li> <li>4. Фортепианная музыка. Пьесы. Средние классы. Вып. 15. М., 1991</li> <li>5. Хрестоматия ля ф-но. Полифонич. пьесы. бкл. М. Вып. 1. М., 1991</li> <li>6. Юный пианист. Пьесы, этюды, ансамбли для ф-но. Вып. 2. Ред. Л. И. Ройзмана, М., 1992</li> <li>7. Золотая лира. Альбом классич. и современной музыки для ф-но. Т. 2. ред. К. Сорокина. М., 1992</li> <li>8. Кабалевский Д. Избранные пьесы для детей и юношества. М., 1991</li> <li>9. «Слон-бостон» Танцевальные пьесы для ф-но в 4-е руки. Общ. Ред. Н. Кошелева. М., 1991</li> <li>10. Прокофьев С. Избранные пьесы для ф-но для детей и юношества. М. 1992</li> <li>11. Этюды для развития техники лев. руки для ф-но. Сост. А. Кантор. М., 1992</li> <li>12. Хрестоматия пед. репертуара для ф-но 5 кл. произведения крупной формы. Вып. 1. М., 1995</li> <li>13. Пьесы, 5 кл. 6 Издательство «Музыка». М., 1994</li> <li>14. Полифонические пьесы. 5 кл.; Издательство «Музыка». М., 1994</li> <li>15. Хрестоматия пед. репертуара для ф-но. Пьесы, полифонич. произв. 1-4 кл. Ред. С. Диденко. М., 1994</li> <li>16. Произведения крупной формы, этюды. Ч. 2 ред. С. Голованова</li> <li>17. Полифонические пьесы. 3-5 кл.: Издательство «Музыка», М., 1994</li> <li>18. Пьесы. 5 кл. Вып. 1: Издательство «Композитор», Спб., 2004</li> <li>19. А. Бертини, соч. 29, 32. Избранные этюды для ф-но. Ред. Н. Чернышева, М., 1994</li> </ol>	<p>20</p> <p>10</p> <p>8</p> <p>10</p> <p>9</p> <p>9</p> <p>25</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>7</p>

20. Фортепианная серия 3 кл. Полифонические произвед. Тетр.1. Ред. С. Голованова, М., 1995	1
21. Фортеп. Серия.3 кл. Этюды и виртуальные пьесы. Тетр.2.С. Голованова. М., 1996	1
22. Сонатины, рондо, вариации. 3-5 кл. М., 1995	1
23. Пьесы, тетр.4. М., 1996	1
24. Фортепианная серия. 4кл. пр-я крупной формы. Тетр.1. Ред. С. Голованова	1
25. Полифонические произведения. 4кл. Пьесы. Произвед. Крупной формы. Тетр.3: Издательство «Крипто-Логос». М., 1996	1
26. Этюды. 4кл. Тетр.2. общ. Ред. Б. Попова. М., 1996	1
27. Фортеп. серия. «Первые шаги» - сборник для начинающих. Ред. С. Голованова. М., 1996	1
28. «Первые шаги – Ансамбли». Ред. С. Голованова. М., 1996	2
29. «Первые шаги» Упражнения, этюды, пьесы». Ред. С. Голованова М., 1996	4
30. Милич Б. «Маленькому пианисту»: Издательство «Музыка». М., 1996	1
31. Бах И. «Маленькие приюды и фугетты для клавира»: Издательство «Музыка». М., 1996	5
32. Сб. пьес в джазовых ритмах для уч-ся ст. классов. Т-1, Т-2. Сост. В. Матвеев. Казань 1997	10
33. Хрестоматия пед. репертуара для ф-но. 1-2 кл. сост. к. Любимов, С. Сорокина. М., 1983	1
34. Мейлих Е. Начальный курс игры на ф-но для взрослых. Ч. II изд. 5. М., 1976	1
35. «Школа игры на ф-но». Ред. А. Николаева. М., 1971	1
36. ф-но. Ансамбли. 1-3 кл. сост. В. Андреев. М., 1997	5
37. Хрестоматия для фортепиано. 6 кл. сост. Б. Милич. М., 1997	1
38. Играем в 4-е руки. Альбом фортепианных ансамблей для средн. Кл. сост. А. Зилина. Санкт-Петербург. 1999	9
39. Репертуарная серия ф-но. Произведения крупной формы. 3-4 кл.; издательство «Музыка». М., 1996	4
40. Ансамбли 3-5 кл.: Издательство «Кифара», М., 1998	4
41. Фортепианная музыка для начинающих. Вып. 1. сост. Г. Демченко. м. 1994	2
42. Ансамбли для начинающих. Мл. классы. Вып. 2. сост. Г. Демченко. м. 1994	5
43. Хрестоматия для фортепиано. 2 кл. сост. Б. Милич. м., 1997	2
44. Хрестоматия для фортепиано. 5 кл. сост. Б. Милич. М., 1993	2
45. Хрестоматия для фортепиано. 4 кл. сост. Б. Милич. М., 1993	1

46. Хрестоматия для фортепиано. 3 кл. сост. Б.Милич. М., 1993	2
47. Избранные пьесы русских композиторов. Старшие классы.: издательство «Музыка». М., 1993	1
48. Сонатины и вариации. Общ.ред.Г.Дремова. м., 1998	2
49. Солифонич. пьесы. 1-3 кл.: Издательство «Музыка». М., 1998	1
50. Полифонические пьесы 3-5кл.М., 1998	2
51. «Школа игры в фортепианном ансамбле». Ч.1 и 2. Сост. Л.Салтыкова. М. 1999	1
52. Брилль И. «Джазовые пьесы для ф-но». 5-7кл. сост. Т. Вахромеева	1
53. Рыцарева М.Г. популярная энциклопедия для детей «Музыка и я». М. 1998	1
54. Фортепиано. Этюды 3-5 кл.: Издательство «Композитор» СПб., 1998	1
55. «Золотая лира». т. II. Ред. К.Сорокина. м., 1992	1
56. Хрестоматия для ф-но. Полифонич. пьесы. 1-6 кл. общ.ред. А. Бакулова. М., 1991	1
57. Произведения крупн.ф-мы т.3. 4кл. сост. С,Голованова. М., 1996	6
58. Ансамбли мл.классов. вып.8. м., 1985	1
59. Глушко М. «Волшебный мир». Тетр. 1. СПб. 2003	2
60. «Музыкальный салончик». Пособие по общему курсу ф-но. 1-2кл. СПб., 2003	1
61. «Знакомство с синтезатором». Пособие для детей и их родителей. М., 2003	1
62. «Начиная играть на рояле». Учебное пособие. Сост. Б.Березовский.. А. Борзенков, Е. Сухорцкая, СПб., 1997	1
63. Хрестоматия пед. репертуара для общего курса ф-но. Т.8. пьесы 5-7кл. СПб. 2004	1
64. Хрестоматия пед.репертуара для общего курса ф-но. Т-2. Полифония. СПб.,2003	1
65. Хрестоматия пед.репертуара для общего ф-но. Т.4. пьесы. СПб.. 2002	1
66. черни К. 50 этюдов. Соч. 261. 821. 599,139. Редакция г.Гермера. СПб.,2003	1
67. Черни К. Школа беглости. Соч. 299. Тетр.1. СПб., 2003	1
68. Черни К. Школа беглости. Соч.299 . тетр.2. СПб., 2003	1
69. Черни К. Школа беглости. Соч. 299. Тетр.3. СПб., 2003	1
70. Черни К. Школа беглости. Соч. 299. Тетр.4. СПб., 2004	1
71. «И в каждом звуке – целый мир». Хрестоматия по аккомпанементу для ДМШ. Сост Мухина И., Л.Коробейникова. СПб., 2003	1
72. Петров А. популярные мелодии из кино – и телефильмов ( облегченное переложение для ф-но и гитары). СПб., 2000	1
73. Играем в 4 руки на ф-но. Вып. 1. М., 2000	1

74. Хрестоматия пед.репертуара для ф-но. Пьесы, полифония, 1-4кл. М., 1998	1
75. любимые пьесы для ф-но. Вып.. м., 2003	1
76. Любимые пьесы для ф-но. Вып. 2. М., 2003	1
77. «Маленькому пианисту». Сост. Б.Милич. М., 2000	1
78. Хрестоматия для фортепиано. 2 кл. сост. Б. Милич. М., 2000	1
79. Хрестоматия для фортепиано. 4 кл. сост. Б.милич. М., 2000	1
80. Хрестоматия для фортепиано. 4 кл. сост. Б.Милич. М.2000	1
81. Хрестоматия для фортепиано. 6кл. сост. Б.Милич. М. 2000	1
82. Хрестоматия для фортепиано. 7кл. сост. Б.Милич. М.,2000	1
83. Бах. И.С. Хорошо темперированный клавир. Ч.1. ред. И.Бузони. М., 2005	1
84. Бах И.С. Маленькие прелюдии и фуги и др. легкие пьесы. Ред. И. Антышко. СПб., 2003	1
85. Школьная классика фортепиано. Мой Моцарт. Нетрудные пьесы. Ред. П. Егорова. СПб.2002	1
86. Григ Э. Лирические пьесы для ф-но. СПб., 2003	1
87. Черни К. Этюды. М.,1999	1
88. Забытые мелодии. Альбом фортепианных пьес. М.,2000	1
89. Русские народные песни. Переложение для 2-х ф-но. Сост. Т. Зебряк. Ростов-на-Дону., 2000	1
90. Пилипенко Л. Азбука ритмов. М.,2000	1
91. Обухова Е. Минуты музыки. Казань, 2006	1
92. Синтезатор. Обучение с увлечением. Сост. Д.Артамонова. В. Митяев. М.,2000	1
93. М.Андреева. От примы до октавы ( ч.І; Ш-ІУкл.); 1990	1
94.А. Алексеев. Творчество музыканта-исполнителя; 1991	1
95. Полифонические произведения. Тетр.1, 4кл. сост. С.И.Гололванова	1
96. Хрестоматия пед.репертуара для ф-но. Полиф.пьесы. 5 кл.	5
97. Хрестоматия пед. репертуара для ф-но. Пьесы. Вып.1. 5кл.;1994	6
98. Сонатины для ф-но. Вып.2 средн. и старш. классы ДМШ; 1982	1
99. И.С. Бах. Маленькие прелюдии и фуги (ред. И.А. Браудо); 2003	1
100. Старинная клавирная музыка; 1999	2
101. Полифонические произведения. Старинные танцы. Тетр.1. вып.3. 3кл.; 1995	1
102. Д. Кабалеvский. форт.музыка для детей и юношества; 1972	1

103. Пьесы. Вып.15. средние классы; 1992	7
104. Фортепиано 3 класс. Тетр.3. произведения крупной формы: сонатины, рондо, вариации	1
105. Сборник пьес в джазовых ритмах для уч-ся младш.классов ДМШ. Тетр.1	6
106. Этюды. 3-5 классы. ДМШ; 1998	1
107. К. Черни. Этюды для начинающих; 1979	1
108. К. Черни. Избранные этюды; 1971	1
109. М.Мошковский. 15 виртуозных этюдов; 1976	1
110. Этюды. Вып.2. 6 класс; 1982	1
111. Фортепианные пьесы композиторов Татарстана ( ред. Д.И.Ахмедов)	6
112. Хрестоматия пед. Репертуара. Полиф. пьесы . Вып. 1.; 1991	4
113. Ансамбли 1-3 классы ДМШ.; 1997	3
114. Э.Григ. Норвежский танец.	1
115. Старинные песни о главном-1. Популярная музыка для домашнего музицирования. Вып.1; 1997	2
116. От простого к сложному. Пьесы. Вып.2; 1972	1
117. Пьесы. Вып. 15; 1992	1
118. Д.Кабалевский. фортепианная музыка для детей и юношества. Вып.3;1970	1
119. М. Клементи. Избранные произведения для ф-но. Сост. Г.П. Прокофьева.; 1962	1
120. Э. Григ. Лирические пьесы. Том II.	1
121. Любимые пьесы для ф-но. Вып.2.; 2003	1
122. Русские народные песни	1
123. Пьесы для детей; 1960	1
124. И. Манукян. Завтра начинается сегодня (Детский альбом для ф-но)	1
125. С. Прокофьев. Вальс. Пятнашки;1957	1
126. А. Глазунов. Говот, Баркарола, Экспролет;1964	1
127. Н. Раков. Акварели (3 пьес);1959	1
128. К. Сорокин. Детский альбом; 1961	1
129. Пьесы виртуозного характера. Вып.2 (сост. Э. Федорченко и Е. Эфруси);1965	1
130. Ф. Шубер. Экспромты; 1962	1
131. А. Лядов. Пьесы; 1975	1
132. Р. Рицр. Пьесы для ф-но; 1974	1

133. Д. Шостакович. Прелюдии оп.34; 1971	1
134. Пьесы. Вып.5 Сост. В.С. Белова; 1965	1
135. Э.Хагортян. Детский альбом. Тетр. 2; 1982	1
136. Сборник пьес.	1
137. Юный пианист. Детские пьесы для ф-но. Сост. Н. сабитовская; 1975	1
138. Г.Ф. Гендель. Избранные произведения. IV- VIII кл. ДМШ; 1961	1
139. Пьесы для ф-но. IV класс ДМШ. Тетр.1; 1961	1
140. Н.Раков. 4 лирич. Пьесы; 1952	1
141. С. Рахманинов. Итальянская полька. В. Монти «Чардаш»; 1993	1
142. Е. Мейлих. Начальный курс игры на ф-но. Ч.II; 1976	1
143. Ф.Шопен. Две мазурки; 1960	1
144. Б.Милич. Фортелиано 3 кл.; 1997	1
145. Русские народные песни. Переложение для ф-но; 2000	1
146. Веселые картинки; 1964	1
147. Пьесы для ф-но. Тетр.1. У1 класс; 1962	1
148. Пьесы для ф-но. Вып.19; 1991	1
149. Пьесы для ф-но. Вып. 3. Сост. Натанона. Ст.классы.; 1974	1
150. Пьесы для ф-но. Вып.6. средн. классы. Сост.А.Бакурова; 1976	1
151. Пьесы. Вып.2. ст.классы сост. Т. Мануильская; 1983	1
152. Старин. клавирная музыка из репертуара Н. Голубовской; 1978	1
153. Л.В. Бетховен. Сонатины; 1986	1
154. П. Чайковский. Тема с вариациями. Думка. Рус. Скерцо; 1981	1
155. И. Штраус. Избранные вальсы; 1978	1
156. Т. Зебряк. Пословица-всем делам помощница.9уч.пособие); 1996	1
157.Л.В.Бетховен. Концерт №2 для ф-но с оркестром; 1987	1
158. Л. Бетховен. 9 вариаций; 1949	1
159. Л.Бетховен. Избранные сонатины; 1973	1
160. Ляпунов. Сонатина; 1976	1
161. А.Дворжак. Экспромт. Юмореска; 1959	1
162. Р. Еникеев. Сочинения для фортепиано; 1987	1
163. Детские пьесы композиторов ГДР (сост. В. Белова); 1979	1
164. Б. Барток. 2 Румынских танца; 1992	1

165. Детские пьесы советских композиторов. Вып.6; 1973	2
166. Детские пьесы советских композиторов. Вып.2; 1971	1
167. Детские пьесы советских композиторов. Вып.11; 1977	1
168. По страницам детских альбомов советских композиторов. Вып.6. средн. классы ДМШ	1
169. Г. Зарипова – Макашина. Муницируем в ансамбле (уч.пособие); 1988	1
170. И. Гайден. Избран. Симфонии для ф-но; 1981	1
171. Детская музыкальная школа. Вып.1. 7 класс, Пьесы, Б.Милич; 1967	1
172. Ю.Бирюков. Юношеский альбом IV - V кл. ДМШ; 1966	1
173. Полифонические пьесы для ф-но. Вып.1.сред. и ст.классы ДМШ; 1982	1
174. И.С. Бах. Инвенции (ред. С.Диденко); 1978	1
175.И.С. Бах. 15 2-х голосных инвенций и 15 3-х голосных инвенций; 1963	1
176. И.С. Бах. Маленькие органные прелюдии и фуги; 1986	1
177. Юный пианист. Вып.3. Пьесы и ансамбли для ст. классов ДМШ; 1962	1
178. А. Бертини. 28 избранных этюдов; 1960	1
179. Обучение с увлечением . Нескучная антология облегченных переложений популярных мелодий для ф-но и синтезатора; 2000	1
180. Н.С. Соколова. Хрестоматия. Ребенок за роялем.; 1986	1
181. Хрестоматия к программе по музыке для общеобразовательной школы. 1 класс; 1982	1
182. Ансамбли. Вып.11. Старшие классы; 1991	10
183. В.Соловьев. Школьный бал (сборник пьес для ф-но в 4 руки); 1988	1
184. Где ночует Солнышко. Переложение для фортепиано в 4 руки; 2002	1
185. Калинка. Русские народные песни для высокого голоса в сопровождении ф-но; 1987	1
186. Музыка в детском саду; 1997	1
187. Б. Чайковский, музыка для ф-но; 1987	1
188. Современный пианист. Учебное пособие для начинающих; 1979	1
189. Этюды для ф-но. Вып.3. старшие классы; 1976	1
190. Хрестоматия для пед.репертуара для ф-но. 4 класс ДМШ; 1963	1
191. Репертуар фортепианного ансамбля. Вып.4. средние классы ДМШ; 1971	1
192. В. Волков. Детские пьесы; 1973	1
193. современная фортепианная музыка для детей. 3 класс ДМШ.; 1988	1



2	Баян, аккордеон, флейта, гитара	<p>194. М. Глинка. Сочинение; 1961</p> <p>195. «Школа игры на аккордеоне». Ред. В. Лушников. М., 1991</p> <p>196. Альбом начинающего аккордеониста. Вып. 35. Ред. Ю. Должикова. М., 1992</p> <p>197. Двилянский М. «самоучитель игры на аккордеоне». М., 1992</p> <p>198. Аккордеон и музыка в школе. Сост. П. Артюхов. М., 1991</p> <p>199. Паницкий И. «Старинные вальсы. Обработка для баяна». М., 1991</p> <p>200. Наймушин Ю. «Народные песни и танцы для баяна». М., 1991</p> <p>201. Шахов Р. «Аппликатура как средство развития профессионального мастерства. Баян и аккордеон». М., 1991</p> <p>202. Сборник пьес тат. Композиторов. Ред. М. яруллина. Казань, 1993</p> <p>203. «Гармун». Хрестоматия для аккордеона, баяна. (на тат. языке) сост.Р. Сабит. Казань, 1993</p> <p>204. Хрестоматия для баяна. Сост. П.Артюхов, А. Басурманов, М., 1989</p> <p>205. Школа игры на баяне. Сост. Ю. Акимов. М., 1989</p> <p>206. Хрестоматия для баяна. Ред. З.Кудря. Киев, 1983</p> <p>207. Хрестоматия для курая и ф-но. Казань, 2001</p> <p>208. «Школа игры на аккордеоне». Ред. П. Лонденова. М., 2002</p> <p>209. Аккордеон. Хрестоматия 1-3 кл. ДМШ. Сост. П. Артюхов. М., 2002</p> <p>210. Аккордеон. Хрестоматия 3-5 кл. ДМШ. Сост. П. Артюхов. М., 2002</p> <p>211. Аккордеон. Хрестоматия 5-7кл. ДМШ. Сост. П. Артюхов. М., 2003</p> <p>212. Пьесы для начинающих. Ред. Ю. Должикова. СПб., 2003</p> <p>213. Маленький флейтист. Пьесы для флейты и ф-но. Общ. Ред. Ю. Должикова. СПб., 2004</p> <p>214. В. Лушников. Школа игры на аккордеоне; 1991</p> <p>215. Баян 2 класс ДМШ; 1983</p> <p>216. Выборный баян. 3 класс; 1983</p> <p>217. Альбом начинающего аккордеониста. Вып.34; 1992</p> <p>218. Полифон. Пьесы в переложении для баяна. Вып.1; 1967</p> <p>219. М.Салихов. тагарские пьесы для баяна. 1-3 кл. ДМШ. Вып.1</p> <p>220. Готово-выборный баян. 5кл.; 1984</p> <p>221. Вальс, танго, фокстрот для ак-на или баяна; 1983</p> <p>222. Аккордеон. Пьесы, этюды, ансамбли, народн. песни. 1-3кл. ДМШ; 2002</p>	<p>1</p> <p>6</p> <p>10</p> <p>7</p> <p>15</p> <p>2</p> <p>10</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>5</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>4</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>9</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
---	---------------------------------	--	---

		223. Возьми гитару. Вып.17; 1984	1
		224. возьми гитару. Вып.18; 1985	1
		225. В. Юрьев. Самоучитель игры на 7-ми струнной гитаре; 1974	1
		226. А. Григорян. Начальная школа игры на скрипке; 1986	1
		227. Г. Перселл. Соната для скрипки и баса	1
3	Сольфеджио, муз.литература	228. Металлиди Ж., Перцовская А. «Сольфеджио» для дошкольн. Группы. : Издательство «Композитор». СПб., 1999	1
		229. Котляровская-Крафт М. !Сольфеджио». СПб.1992	18
		230. М. Котляровская –Крафт для дом. Работы учебное пособие для 1кл./вкладыш в учеб. Сольфеджио/	18
		231. Металлиди Ж., А.Перцовская. Сольфеджио для 2кл. Учебное пособие «Мы играем, сочиняем и поем».М.,1999	3
		232. Давыдова Е., Запорожец С. Сольфеджио. 3 кл. М., 1995	15
		234. Давыдова Е., Запорожец С. Сольфеджио. 4кл. М.,1995	7
		235. Калужская Т.Сольфеджио. 4кл. М.,1995	7
		236. Баева Н. и Зебряк Т.Сольфеджио. 1-2кл. М., 1996	6
		237. Барабошкина А., Боголюбова Н. «Муз. грамота для детей». Изд.б. ред. А.Л. Островского.М.,1996	1
		238. Раимова С.И. Таг. музыка на уроках сольфеджио для уч-ся муз. школ. Казань, 1993	8
		239. КалининаГ.Ф. Пособие по сольфеджио. 2-5 кл. М., 1997	1
		240.Фридкин Г. Чтениеб с листа на уроках сольфеджио.М., 1993	5
		241. Калмыков Б., Фридкин Г, Сольфеджио. Ч.1 и ч.П. М.,1999	10
		242. Русаева И. Одноголосные диктанты. 1-4кл. ДМШ. Вып.1. М.,1992	4
		243. Зобова Л.Е, Хоровое сольфеджио. Казань, 2001	1
		244.Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио. 1-2кл. М., 1997	16
		245. Владимиров В., Лагути А. «Музыкальная литература». 4кл. М.,1992	45
		246. Прохорова И., Скудина Г. «музыкальная литература советского периода». 7кл. М., 1996	3
		247. Смирнова Э. под ред. Поповой Т.В. «Русская муз. литература» 6-7кл. М., 1996	4
		248. Прохорова И. «муз. лит. Зарубежных стран». 5кл. М., 1996	1
		249. Хрестоматия по муз.лит. 4кл. Изд.3. М., 1978	1
		250. Дулаг-Алеев В. «Татарская муз.литература». 5кл. Казань, 1996	15

251. Брянцева В.Н. «муз.литература зарубежных стран». 2-й год обучения. М., 1999	2
252. Фонохрестоматия. 1-й год обучения муз.литературе. М., 1988	8
253. Фонохрестоматия. 4-й год обучения муз.литературе. М., 1990	17
254. Советская муз.литература. вып. Изд.3. М., 1972	1
255. А. Барабощкина. Сольфеджио. 2 кл.; 1987	1
256. Е. Давыдова. Сольфеджио. 5 кл. ДМШ; 1987	1
257. Е. Быканова, Т. Стоклицкая. Муз. диктаторы для 1-4 кл. ДМШ; 1993	1
258. Хрестоматия по муз.литературе Сов. Периода для 7 кл. ДМШ; 1993	4
259. Оперы Дж. Верди. Путеводитель; 1971	1
260. Э. Фрид, М.П. Мусоргский (Кратк. Очерк жизни и тв-ва); 1968	1
261. Муз. диктант в старш. Классах ДМШ и муз. училищах; 1982	1
262. Л.Синявер. Жизнь Бетховена; 1961	1
263. Э. Каримуллин. Тагарлар: исемебез һәм жисемебез; 1991	3
264. Муз.литература заруб. Стран. Вып.5, ред. Б.Левина; 1972	1
265. Л.А. Мазель. Вопросы анализа музыки; 1991	2
266. В. Конен. История зарубежн. Музыки.вып.3; 1972	1
267. И. Андроников. К музыке; 1992	3
268. С.А.Казачков. от урока к концерту; 1990	2
269. Певцы сов. Эстрады. Вып.3; 1992	4
270. Ф.Верфель Верди. Роман оперы; 1991	1
271. Советская песня. Вып.3; 1988	1
272. Советская музыкальная литература. Вып.1; 1972	1
273. В. Конен. Рождение джаза. Изд-е 2; 1990	9
274. История Казани. Вторая книга; 1991	1
275. Ж. Зайнуллин. Элифба; 1991	2
276. Улыбка.( популярные песни из детских мультфильмов). Вып.2; 1992	3
277. В.Захаров. 3 песни; 1940	1
278. Азбука ритмов	1
279. И. Русяева. Двухголосные диктанты; 1990	1
280. Сольфеджио (3-х голосное) сборник примеров из муз. литературы; 1962	1
281. Н.Адлер. О чем рассказала музыка. Балет-сказка П.И. Чайковского «Щелкунчик»; 1973	1

282. С. Сайдашев. Огни зажженные нами; 1980	1
283. Р. Яхин. Песни и романсы для голоса в сопровождении ф-но; 1987	2
284. Ф. Ахметов. Туган жир; 1974	1
285. Г. Портнов. Наш праздник; 1979	1
286. В. Шаинский. Аз, буки, веди (муз.комедия); 1990	1
287.Ц. Кюи. Желание, ты и вы; 1960	1
288. песня -82. Песни для голоса в сопровождении ф-но; 1982	1
289. Песни для октябрят в сопровождении ф-но. Вып.№ 14; 1989	1
290. Музыкальные сказки для детской художественной самодеятельности. Вып.2. муз.теремок.; 1990	1
291. Пчелка. Песни. Хоры русских композиторов для детей; 1996	1
292. в мире музыки. Ежегодник-панорама; 1992	1
293. С. Садыкова. Жидегэн чимэ (жирлар); 1986	2
294. Избранные романсы русских композиторов для высокого голоса в сопровождении ф-но; 1991	9
295. Умчались года... (Старинные романсы для голоса в сопровождении ф-но); 1991	9
296. Двухголосные номера; 1980	1
297. И. Русаева. Одноголосные примеры для чтения с листа на уроках сольфеджио; 1980	1
298. Ш.Шарифуллин. борынгы халык мognары; 1994	1
299. с Днем рождения, Победа! Песенник.;1990	1
300. Б. Калмыков, Г. Фридкин . Сольфеджио . Ч.1; 1972	1
301. Гори, гори ясно! Песни для детей мл.возраста; 1984	1
302. Песни-картинки. Вып.19; 1981	1
303. Н. Кукловська. Послушайте, малыши; 1968	1
304. Е. Давыдова. Сольфеджио 3 класс. Методич.пособие; 1976	1
305. И. Прохорова, Г.Скудина. сов. муз.-литература для 7 кл. ДМШ; 1987	1
306. Б. Калмыков, Г.Фридкин. двухголосие Ч.2; 1979	1
307. Б.Калмыков, Г.Фридкин Двухголосие Ч.2;1969	1
308. Б.Калмыков, Г.Фридкин. Одноголосие Ч.1; 1988	1
309. Е. Обухова. Вокальный цикл «Солнце с небес»; 2006	1
310. А. Барбошкина Сольфеджио; 1977	1
311. О.И. Аверьянова. Отечественная муз.-литература 20 века. 4 кл.; Москва; 2007	8

	301. Гори, гори ясно! Песни для детей мл.возраста; 1984	1
	302. Песни-картинки. Вып.19; 1981	1
	303. Н. Кукловська. Послушайте, малыши; 1968	1
	304. Е. Давыдова. Сольфеджио 3 класс. Методич.пособие; 1976	1
	305. И. Прохорова, Г.Скудина. сов. муз.литература для 7 кл. ДМШ; 1987	1
	306. Б. Калмыков, Г.Фридкин. двухголосие Ч.2; 1979	1
	307. Б.Калмыков, Г.Фридкин Двухголосие Ч.2;1969	1
	308. Б.Калмыков, Г.Фридкин. Одноголосие Ч.1; 1988	1
	309. Е. Обухова. Вокальный цикл «Солнце с небес»; 2006	1
	310. А. Барабощкина Сольфеджио; 1977	1
	311. О.И. Аверьянова. Отечественная муз.литература 20 века. 4 кл.; Москва; 2007	8
	312. Е. Давыдова. Сольфеджио 4 кл.; Москва, 2007	7
	313. Е.Давыдова. сольфеджио 5 кл.; Москва, 2007	2
	314. Металлиди, Перцовская Сольфеджио 3 кл.; С-П, 2018	5
	315.Металлиди, Перцовская Сольфеджио 2кл.; С-П, 2018г.	22
	316. Металлиди, Перцовская Сольфеджио 1 кл., С-П; 2017г.	4
	314. Васильева- Рождественская М. «Историко-бытовой танец». М., 1953	1
4	Хореография	1

Электронная нотная библиотека

- <https://edu.tatar.ru/nsav/page523109.htm/page3268879.htm>
- <http://www.classon.ru/lib/>
- <http://notes.tarakanov.net/catalog/>
- <http://domrist.ru>
- <https://domracheev.ru>
- <https://zvukinadezdy.ucoz.ru>



М.П. Директор МБУДО «ДМХШ №12»

В.Н. Ергакова  
Ф.И.О.

ПОДПИСЬ